

Бекітіледі  
09.09.2020  
И. Дарбаева

Циклограмма

Вариабельтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепшілді «Ақ көгершін» тобы

(07.09.2020)

II-апта

Өткені тақырып: «Балбақша және отбасы»

Апта тақырыбы: «Отбасы және құндылықтары»

Тақырыбы: «Күзге қошқас»

| Мектепке дейінгі ұйым жетекші болыпша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағатты                       | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Корнекілік<br>құралдар  | Би мақаны   |
|--|-------------------------------|--|---|---|---|
|  | 9.00-12.00<br><br>16.10-16.35 | Музыкалық шығармалардан бұдырғаттан, екінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындыу. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп,ойлап дайындау.<br><br>«Күзгі композиция» биі.<br>Би элементтері: «Паравозик», «Қайық», «Жел»,<br>Жүзген айнала жашарақтармен «жел», «қайық» элементтерін жоғары-төмен, оңта-солға дұрыс, ұялғты жасауға үйрету.<br>Есте сақтау мен билін сурет бырасын, жүзген бірге қимыл-қозғалыстарын серіктестіріп біріктіруге үйрету. | Ойын түрлерін, корнекіліктерді дайындау,<br><br>Қимылды ойын:<br>«Орман»<br>Корнекілік:<br>жашарақтар,<br>себет | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорпусының ұстандымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл болу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалайды. |

11-класс  
 Дәрісшілер  
 11-класс

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле білақай»

Мектептің «Ақ көгершін» тобы

(14.09.2020)

III-апта

Отпелі тақырып: «Балабақша және отбасы»

Апта тақырыбы: «Мен адаммын»

Тақырыбы: «Бірге билейік»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қыметі | Сағаты     | Мақсаты  | Репертуары Би элементтері  | Қимылды ойын Көрнекілік құралдар   | Би маманы   |
|--|------------|--|--|--|---|
| 16.10-16.35  | 9.00-12.00 | Музыкалық шығармалардың бұйырғын, екпін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.<br><br>Қарапайым қимыл дағдыларын арттыра отырып үйрету және музыкалық шығармалардың ықпал туғындауына және бастапқы көрінісіне музыкалық таптамды негізінде алынған әсерлер мен көріністерін, мәнерлілігін орындауға дағдыландыру. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп, ойлап дайындау<br>«Менімен бірге билеші, достым» биі.<br><br>Би элементтері: «Боковой гапон (Бүйір жеңіс)», «Дробь», «Хлопки», «Притоп», «Замочек», Бүйір жеңіс жүрісімен айнала жылжып секіруді үйрету. Екі притоп-үш притопты үйрету. Ритмикалық есту, білу, қозғалыс үлестерін дамыту. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын: «Мен мен жіп»<br><br>Көрнекілік: Кегілілер | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Бабалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, бабалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Мектептегі  
 609  
 18.09.2020

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(21.09.2020)

IV-апта

Өтпелі тақырып: «Балабақша және отбасы»

Апта тақырыбы: «Табиғат элементі»

Тақырыбы: «Күзгі жашырақтар»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қызметі | Сағаты     | Мақсаты   | Репертуары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>құралдар                                   | Би маманы   |
|---|------------|---|---|--|---|
|   | 9.00-12.00 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екінші, мәтінұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау   | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.                                 | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.  |
| 16.10-16.35   |            | Балалардың негізгі бастауыш би қаламдарын, элементтерін жаттығулармен дамыту. Қашықтықты сақтай отырып бірінің соңынан бірі жүруге дағдыландыру. «Ріс» позициясын үйрету, қол қимылдарын музыкалық тақтіге байланысты үйрету. | «Қызанақ» биі.<br>Би элементтері: «Қорапша», «Дробь», «Хлопки», «Кайық», «Көбелек».<br>Балалардың қору бағдарын білу, біріктіру, өздерінің қозғалыстармен серіктес болуын дамыту. Ритмикалық есту, білу, қозғалыс үлестерін дамыту. | Қимылды ойын:<br>«Өз түсінің жапырағын тап»<br>Көрнекілік:<br>Жашырақтар | Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл болу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

М. Сағатбаева  
 Бекітілген  
 09.09.2020  
 28.09.2020

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, билге баллақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(28.09.2020)

IV-апта

Отпені тақырып: «Баллақаша және отбасы»

Апта тақырыбы: «Табиғат әлемі»

Тақырыбы: «Күзгі жашырақтар»

| Мектепке дейінгі ұрпақ көрсеті болыпшы ұйымдастырылған оқу қимысі | Сағатты    | Мақсаты  | Ресурстары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>Күралдар                                   | Би маманы   |
|---|------------|--|--|--|---|
|   | 9.00-12.00 | Музыкалық шығармалардан бұрын-ақпарат, екінші, мәтіннің дұрыс түсінуге дайындалу.  | Әуен нұсқалары ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп, ойлап дайындау   | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.                                 | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, оған-оған жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.   |
| 16.10-16.35   |            | Балалардың негізгі бағдары би қаламдарын, элементтерін жаттығулармен дамыту. Қашықтықты сақтай отырып бірінші соңынан бірі жүруге дағдыландыру. «Рит» познциясын үйрету, қол қимылдарын музыкалық тақтіге байланысты үйрету. | «Қызық» биі.<br>Би элементтері: «Қорыша», «Дробь», «Хлопки», «Қайық», «Көбелек».<br>Балалардың қору бағдарын білу, біріктіру, өздерінің қозғалыстармен серіктес болуды дамыту. Ритмикалық есту, білу, қозғалыс үлестерін дамыту. | Қимылды ойын:<br>«Әз түсінін жазыраған тап»<br>Көрнекілік:<br>Жазырақтар | Балалардың дене қорпусының ұстапшымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауда қолш болу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруды, қолдарының бастапқы қалыңка келуін қалағалау. |

*Handwritten signature and date: 16.10.2020*

Программа

Вариативтік компонент «Биле, биле балакай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(05.10.2020)

1-апта

Өткені тақырып: «Өсімдіктер әлемі»

Апта тақырыбы: «Күзгі жапырақтар»

Тақырыбы: «Қызыл, сары жапырақтар»

| Мектепте арнайы үйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу бағамы | Салаты      | Мақсаты   | Репертуары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>Құралдар   | Би мазманы  |
|---|-------------|---|--|--|---|
|   | 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұны-ырағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.   | Әуен ырағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп, ойлап дайындау   | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын:<br>«Өз салық құралынды тап»<br><br>Көрнекілік:<br>Аспаптар | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өлн-өлн жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорғушылығын ұстапқымын, секіру бағасында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Ісмерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын.<br>Қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалыптау. |
|   | 16.10-16.35 | Балаларға қарапайым ритмикалық сурет бойынша қалам қолташыстарын үйрету. Функционалдық жетілдіру арқылы тыныс алу, қан айналымы, жүрек-қан тамырлары және жүйке жүйесі аттанды дайдыларын қалыптастыру. | «Қызыл» биі<br>Би элементтері: «Бүйір қалам», «Қорыша», «Дроби», «Хлопки»<br>Екі қатардан шеңберге келуді және қайта шеңберден екі қатарға келуді үйрету. Бүйір қаламмен, тарак қимылын жасап келуді үйрету. |  |   |

Батыр болғым келеді  
09-Апта

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепалды «Ақ көршіні» тобы

(12.10.2020)

II-апта

Өтпелі тақырып: «Өсімдіктер әлемі»

Апта тақырыбы: «Ормнда не өседі?»

Тақырыбы: «Батыр болғым келеді»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағаты      | Мақсаты  | Ресурстары Би элементтері   | Кимылды ойын Көрнекілік құралдар  | Би маманы   |
|--|-------------|--|---|---|---|
|  | 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұйырғанын, екінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі кимылдарды ізденип,ойлап дайындау  | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.                                  | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қатап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.  |
|  | 16.10-16.35 | Балаларға «Қайық» кимылды үйрету. Аяқтарымен дәл захват кимылды жасауына, қолдарының майыстыруына, арқаларымен сәл шапқаларына назар аудару. «Қайық» кимылды 5 секундта ұстауын қалағалау. | «Батырлар күші» биі. Би элементтері: «Отжыманне» кимылды дұрыс үйрету. Бас көтеру, тегіс қорпус, қолдарын дұрыс қоюларын үйрету. Балаларға биді есте сақтауды, схемалық сурет бойынша би кимылдарын, присядка кимылды өкше қоюмен бірге үйрету. | Кимылды ойын: «Өз саздық құралыңды тап» Көрнекілік: Қылыштар мен аспаптар | Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Мектептің  
Әкімі  
Т.А.Аманжол

Циклограмма

Вариативтік компоненті «Биле, биле балакай»

Мектептегі «Ақ көгершін» тобы

(19.10.2020)

III-апта

Өткені тақырып: «Өсімдіктер әлемі»

Апта тақырыбы: «Ағаштар мен бұталар»

Тақырыбы: «Кәне, бірге билейік»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағаты      | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>Құралдар                    | Би маңыны   |
|--|-------------|--|--|---|---|
|  | 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардан бұрын-ырағатты, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.   | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп, ойлап дайындау  | Ойын тұрларын, көрнекіліктерді дайындау.                  | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалай, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.  |
|  | 16.10-16.35 | Қарнайым қимыл дағдыларын арттыра отырып музыкалық шығармалардан ақпалы туындауына және бастапқы көрінісіне музыкалық тағамды негізінде алынған әсерлер мен көріністерін, мәнердіңін орындауға дайындандыру. | «Менімен бірге билеші, достым» биі.<br>Би элементтері: «Бүйір желі» (Бөкөной хол) жүрісімен айналы жылжып секіруді үйрету.<br>«Дробь», «Замочек», «Хлопки», «Притопы» қимылдарын үйрету.<br>Ритмикалық есту, билу қозғалыс үлестерін дамыту. | Қимылды ойын:<br>«Ине мен жіп»<br>Көрнекілік:<br>Келгілер | Бағалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. бағалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

*Берекелі Ақпарат*  
*23.10.2020*

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(26.10.2020)

IV-апта

Өтпелі тақырып: «Өсімдіктер әлемі»

Апта тақырыбы: «Берекелі Алтын күзі»

Тақырыбы: «Алтын күз»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағаты     | Мақсаты  | Репертуары Би элементтері   | Қимылды ойын Көрнекілік құралдар  | Би маманы   |
|--|------------|--|---|---|---|
| 16.10-16.35  | 9.00-12.00 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.<br><br>Балалармен негізгі бастауыш би қаламдарын, элементтерін жаттығулармен дамыту. Қашықтықты сақтай отырып бірінен бірі жүруді дағдыландыру. «Плисе» қимылын үйрету, кол қимылдарын музыкалық таптіге байланысты үйрету. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип,ойлап дайындау<br><br>«Қолшатыр» биі.<br>Би элементтері: Екі аяқпен жеңіл өз орнында секіруді, жүспен «қайық» қимылымен айналуды үйрету. Ер балалар өз жұптарын қағып кетпей қолшатырмен абылай жүруге үйрету. Балалардың қору бағдарын біту, біріктіру, өздерінің қозғалыстармен серіктес болуын дамыту. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын: «Өз түсінің жапырағын тап»<br><br>Көрнекілік: Қолшатыр, жапырақтар. | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |



Менің атым  
30.8.2020

Циклограмма

Вариагтивтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(02.11.2020)

1-апта

Өтпелі тақырып: «Табиғат әлемінде»

Апта тақырыбы: «Күстар біздің досымыз»

Тақырыбы: «Онүстік Америкаға саяхат»

| Мектепке дейінгі ұйым көрсеткі бойынша ұйымдастырылған оқу қалыпта | Сағаты                        | Мақсаты  | Репертуары Би элементтері  | Қимылды ойын Көрнекілік Құралдар   | Би маманы   |
|--|-------------------------------|--|--|--|---|
|  | 9.00-12.00<br><br>16.10-16.35 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.<br><br>Балаларды би импровизациясына және театрландырылған үйрету, балаларды өз бетімен жануарлардың қозғалысын, іскерліктерін қалыптастыру. Музыка ырағымен шапалақтауды, топтық тұлға қалыптастыру. Балаларға музыка әуенін мүжікті тыңдауға және музыка қимылдарының ажырауына аса мән беріп тыңдауларын қалағашу. | Әуен ырағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау.<br><br>«Ча-ча-ча» биі.<br>Би элементтері: Би туралы әңгіме, оны орындау ерекшелігі туралы әңгімелеу. Балаларға жұппен алға-артқа «Ча-ча-ча» қаламын үйрету. Балаларға бұл биін қаламына деген аса назар аударулы үйрету. Жұппен бұрылуға «Петля» позициясын үйрету. Қыздарды аяқ ұшымен тез айналуға және серіктесінің қолын тез өзіне қоюға үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын:<br>«Кім сылдырмақты тез соғды?»<br>Көрнекілік:<br>Сылдырмақ. | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, оған-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорысуына ұстанымды, секіру бағысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағашу. |

*Басқыншы болса  
Әлі білген*

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(09.11.2020)

II-апта

Өткені тақырып: «Табиғат элементері»

Апта тақырыбы: «Үй жануарлары»

Тақырыбы: «Оңтүстік Америкаға саяхат»

| Мектепке дегені ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағаты     | Мақсаты   | Репертуары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Корнекілік<br>құралдар  | Би маманы   |
|---|------------|---|---|---|---|
| 16.10-16.35   | 9.00-12.00 | Музыкалық шығармалардың бұғын-ырғағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау<br><br>«Ча-ча-ча» биі.<br>Би элементтері: «Гусеница» құруда жұптарды ламбала қимылмен жүрулі үйрету. Қыздарға перекрестний қаламдарды үйрету, ал ұлдарға айналып секіріп тізеге отыра қалулы үйрету. Ұл балдар қыздарды қолына алып айналулы үйрету.<br>Барлық би элементтерін сүйсіпеншілікпен орындауға дағдыландыру. | Ойын түрлерін, корнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын:<br>«Кім сылдырмақты тез соғалы?»<br>Корнекілік:<br>Сылдырмақ. | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорғушының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл болу.<br>Іскерліктерін дамыту.<br>Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қадағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балакай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(16.11.2020)

III-апта

*Берінілігі қолдан  
15/11/2020*

Өтпелі тақырып: «Табиғат әлемінде»

Апта тақырыбы: «Жабайы жануарлар»

Тақырыбы: «Қыс кереметі»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағаты      | Мақсаты   | Репертуары<br>Би элементтері   | Кимылды ойын<br>Көрнекілік<br>құралдар   | Би маманы   |
|--|-------------|---|--|--|---|
| 9.00-12.00   | 16.10-16.35 | Музыкалық шығармаларды бұрын-ырағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип,ойдан дайындау<br><br>«Ұшпақ қар» биі.<br>Би элементтері: Балаларға «қарусель», «сүтқоб», «гүл» жаттығуларын нақты орындауға үйрету. Балаларды бір сауақпен құрсауды ұқыпты айналдыруға үйрету. Қолдың ұсақ моторикасын дамыту. Бидің бағытын, қимыл-қозғалыстарын есте сақтауға үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Кимылды ойын:<br>«Ине мен жіп»<br><br>Көрнекілік:<br>Құрсаулар,<br>көгелдер. | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу, Іскерліктерін дамыту, бадалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Ақпараттық жүйе  
 16.10.2020

Целеғарнама

Марапаттық компонент - бағал. Биле бағалық

Мектептегі «Ақ көгершін» тобы

(21.11.2020)

IV-апта

Өткені тақырып: «Табиғат әлемінде»

Апта тақырыбы: «Сү мекендеушілері»

Тақырыбы: «Қыс кереметі»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағаты      | Мақсаты   | Репертуары Би элементтері   | Қимылды ойын Корнектілік құралдар  | Би маманы  |
|--|-------------|---|---|--|--|
|  | 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау.<br>«Карнавал» биі.<br>Би элементтері: Аяқтарын дұрыс ұстап, төменге дейін иліп, «Корольдік реверанс» қимылын үйрету. Аяқтарын дәл артқа қойып, сәл отыруды үйрету. Минут қимылдарының эстеттік қимылдарға қол жеткізу. Бір-бірімен ритмикалық шапшаңмен соғуды үйрету. | Ойын түрлерін, корнектіліктерді дайындау.<br>Қимылды ойын: «Кім сылдырмақты тез соғалды?»<br>Корнектілік: Сылдырмақтар | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қатап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Бағалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Бағалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалдытау. |
|  | 16.10-16.35 | Балаларды би импровизациясына және театрландырылған үйрету, бағаларды өз бетімен жануарлардың қозғалысын, іскерліктерін қалыптастыру. Музыка ырғағымен шапшаңдауды, топтастыруды қалыптастыру. Бағаларды музыка әуенін мүжіп тыңдау және музыка қимылдарының аяқталуына аяқ мән беріп тыңдауларын қалдытау. |   |  |  |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балакай»

Мектепшілі «Ақ көгершін» тобы

(30.11.2020)

I-шіта

*Бейсенді*  
*8:21:25*

Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»

Апта тақырыбы: «Тарихқа саяхат»

Тақырыбы: «Тарихқа саяхат»

| Мектепке дегінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Саяхат   | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері                   | Қимылды ойын<br>Корнектілік<br>құралдар   | Би маманы |
|--|--|--|--|---|-----------|
| 16.10-16.35  | Музыкалық шығармалардың бұрын-айрағын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Музыкалық шығармалардың бұрын-айрағын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Ойын түрлерін, корнектіліктерді дайындау.      | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.  |           |
|  | Балаларға музыка әуенін мұқият тыңдауға, мазмұнын түсінуге дайындау. Балалардың қалыпты қозғалыс дағдыларын қалыптастыру. Музыкалық ойын жаттығуларды орындау арқылы эмоциялық бейнені дамытуға ықпал ету. | «Ұшпақ қар» биі.<br>Би элементтері: Балаларды құрсаумен дұрыс пайдалана білуін қалағалау. Құрсауды әртүрлі қол қалыптарымен алтуға назар аудару. Белгілі бір қатарда өз орындарын есте сақтауға үйрету. Өз бетінше шеңбер құруды және қайта бір қатарға келуді үйрету. Аяқ ұшымен көтеріліп құрсауды жоғары көтеріп айналуды үйрету. | Қимылды ойын: «Ізде»<br>Корнектілік: Құрсаулар | Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |           |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биіге, биіге балақай»

Мектепшілігі «Ақ көгершін» тобы

(07.12.2020)

II-апта

Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»

Апта тақырыбы: «Менің туған өлкем»

Тақырыбы: «Әлемі қар жауып тұр»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қызметі | Сағаты     | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Көрнектілік<br>күрделілер  | Би маңаны  |
|---|------------|--|--|--|--|
| 16.10-16.35   | 9.00-12.00 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.<br><br>Балалардың музыкалық-сенсорлық қабілеттерін үйрету. Практикалық шеберлік сапалыдағы ырақты қимылдарды үйрету. Балаларды музыкалық тапқыр негізінде алған әсерлері мен көріністерін мейгерту арқылы еңбекқорлық пен табындылыққа тәрбиелеу. | Әуен ырағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау.<br><br>«Карнавал» биі.<br>Би элементтері: Аяқтарын дұрыс ұстап, төменге дейін иіліп,<br>«Корольдік реверанс» қимылын үйрету. Аяқтарын дәл арқа қойып, сәл отыруды үйрету. Минут қимылдарының эстетіктік қимылдарға қол жеткізу. Бір-бірімен ритмикалық шапалақпен соғуды үйрету. | Ойын түрлерін, көрнектіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын:<br>«Ізде»<br>Көрнектілік:<br>Сылдырмақтар | Би өнерінің шығармалық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

*Биле биле балалар*  
11/12/2020

Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»

Апта тақырыбы: «Тәуелсіз Қазақстан»

Тақырыбы: «Жаңа жылдық фейерверк»

| Мектепке арналған ұйымдастырылған оқу қалыбы | Сағаты   | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>Құралдар             | Би маманы   |
|--|--|--|--|--|---|
| 9.00-12.00                                   | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Әуен ырағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ілденіп, ойлап дайындау   | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.           | Би өнерінің шығармалық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.  |
| 16.10-16.35                                  | Би қимылдарын, іскерліктерін қалыптастыру дағдыларын одан әрі дамуына негіз ету. Эмоциялық бейнесі биле манерлік мазмұнын беруге қалыптастыру. Жаппақ табиғатын ықпалын алдын алу. | Би қимылдарын, іскерліктерін қалыптастыру дағдыларын одан әрі дамуына негіз ету. Эмоциялық бейнесі биле манерлік мазмұнын беруге қалыптастыру. Жаппақ табиғатын ықпалын алдын алу. | «Әйел білі» биі.<br>Би элементтері: Балаларға би композициясының барысын, идеясын түсіндіру. Қыздарға сыпырғыштың дұрыс пайдалану білгүін үйрету. Ой аяқтарын жанына ашып, сыпырғышты қолға алып айналындыру (жонглирование), «полет на метле» жүспен және дара жасауды үйрету. Ұл балаларға секіріп жартылай отыруда аяқтарын қоюды үйрету. | Қимылды ойын:<br>«Біле»<br>Көрнекілік:<br>Сыпырғыш | Балалардың дене қорғушының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(21.12.2020)

IV-апта

Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»

Апта тақырыбы: «Астана – отынымыздың жүрегі»

Тақырыбы: «Жаңа жылдық феериверк»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылатын оқу күрметі | Сағаты      | Мақсаты   | Репертуары<br>Би элементтері  | Кимылды ойын<br>Көрнекілік<br>құралдар   | Би миманы  |
|--|-------------|---|---|--|--|
| 9.00-12.00   | 16.10-16.35 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екінші, мәзмұннен дұрыс түсінуге дайындалу. | Әуен ыртығына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындалу<br><br>«Әзіл биі» биі.<br>Би элементтері: Қимылдан ырықталығы мен дәлдігіне қол жеткізу. Сыпырғышқа екеулеп мұқият отырып ұсақ қадаммен шенбер бойымен жүгіруге үйрету. Барлық қозғалыстарда өз орындарын тауып есте сақтап келуге үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктері дайындалу.<br><br>Кимылды ойын:<br>«Ізде»<br>Көрнекілік:<br>Сыпырғыш | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындалу.<br><br>Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Қосымша  
Бірінінші  
Ішкі/сыртқы  
бөлім



Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(28.12.2020)

IV-апта

Қосымша  
11/12/2020

Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»

Апта тақырыбы: «Астана – отанымыздың жүрегі»

Тақырыбы: «Жана жылдық фейерверк»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қызметі | Сағаты | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>Құралдар             | Би маманы   |
|---|--------|--|--|--|---|
| 9.00-12.00  |        | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағатын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.   | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау  | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.           | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.  |
| 16.10-16.35   |        | Шығармашылық белсенділігін, дербестігі мен бастамашылығын қалыптастыру. Шығармашылық биле, ойында, музыкаға деген махаббаттарын және тұрақты қызығушылықтарын тәрбиелеу. | «Әзіл биі» биі.<br>Би элементтері: Қимылдың ырғақтылығы мен дәлдігіне қол жеткізу. Сыпырғышқа екеудеп мұқият отырып ұсақ қаламмен шенбер бойымен жүгіруге үйрету. Барлық қозғалыстарда өз орындарын тауып есте сақтап келуге үйрету. | Қимылды ойын:<br>«Ізде»<br>Көрнекілік:<br>Сыпырғыш | Балалардың дене қорлушының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балалар»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(11.01.2021)

II-апта

Өтпесі тақырып: «Қыс қылы»

Апта тақырыбы: «Аңлардың қысқы тіршілігі»

Тақырыбы: «Музыкалық қоржын»

| Местеріне<br>депінгі<br>үйімі<br>көрсеткі<br>бөлімше<br>ұйымдасты<br>рылған оқу<br>күнесті | Саяхаты     | Мақсаты   | Репертуары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>құралдар   | Би міндеті  |
|--|-------------|---|---|--|---|
|  | 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип,ойлап дайындау<br>«Күн шуағы» биі.<br>Би элементтері: Музыкалық үнілділерінің ауысуымен бірге қимылдардың да ауысуын балаларға айтып түсіндіру және көрсету. Аяқ-қол ұстағандық, барлық қорпус ережелерін сақтай отыруды қалағанды. Би барысы бойынша саяхат қайта тұрып отулі қалағанды. Балалардың қозғалыс белсенділігін дамыту, ойлаған бейне қалпын құруға насихаттау. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын:<br>«Шоқ гүлші жина»<br><br>Көрнекілік:<br>Гүлдер, күн атрибуты | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қолдаушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорғушылығын ұстандырып, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруды, қолдарының бағталықсыз қалпына келуін қалағанды. |
|  | 16.10-16.35 | Достық жолдастарына көмек көрсету, музыкалық әсер, сезімдерін тәрбиелеуді дамыту. Музыкалық сүйемелдеумен ритмикалық сурет бойынша қозғалыстағы қимылдарды байланыстыруды үйрету. Шығармашылық белсенділігін, дербестігі мен бастамашылығын қалыптастыру. |   |  |   |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балакай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(18.01.2021)

III-апта

*Босқындар*

Өтпелі тақырып: «Қыз қызғыл»

Апта тақырыбы: «Қарлың пайласы»

Тақырыбы: «Тосынсыздар»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылатын оқу қалымы | Сағатты     | Мақсатты  | Репертуары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Корнекілік<br>Құрылдар  | Би маманы  |
|---|-------------|---|---|---|--|
|   | 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырғын, екпінін, мәзмұнын дұрыс түсінуге дайындау.   | Әуен ырғына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау<br>«Гүлдер» биі.<br>Би элементтері: Балаларға гүлдерді қолдан қолға беріп, гүл шоғын жасауды үйрету. Ұл балдармен бір тізеге нақты отыруға үйрету. Шенбер бойынша жүріп бұрылуды үйрету.<br>Балаларға бір-біріне приставной шаппен жүруді, оңға-солға жай айналумен жүруді үйрету. Жүріп болып жүріп екі колоннаға тұра қалуды үйрету. Колоннадан екі шенберге ажырап, қосылуды үйрету. | Ойын түрлерін, корнекіліктерді дайындау.<br>Қимылды ойын:<br>«Шок гүлін жина»<br>Корнекілік:<br>Гүлдер,<br>султанчиктер | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Балалардың дене қорпусының ұстандымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу.<br>Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |
|   | 16.10-16.35 | Шашпан жүтіруге, бауу алдыдауға, ырғақты галоп қимылдарын орындатып қалыптастыру. Балаларға жүспен синхронно билеуді үйрету.<br>Балалардың музыкалық түсініктерін және есту қабілеттерін бекіту.<br>Шығармашылық көріністеріне ынталандыру, көру бағдарын дамыту. |   |   |  |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балақай!»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(25.01.2021)

IV-шіта

*Баламның  
Әлімжан*

Өтпелі тақырып: «Қыс келді»

Апта тақырыбы: «Спорт денсаулық келілі»

Тақырыбы: «Тосынсыздар»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сипаты  | Мақсаты  | Ресурстары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Корнекілік<br>құралдар   | Би мазмұны  |
|--|---|--|--|--|---|
| 16.10-16.35  | Музыкалық шығармалардан бұдан-ырғалып, екпін, малмұның дұрыс түсінуге дайындау. | Әуен ырғалына ере отырып, еркін қонақшықа еңгіге отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ілмеп, ойлап дайындау «Үлдер» би. | Әуен ырғалына ере отырып, еркін қонақшықа еңгіге отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ілмеп, ойлап дайындау «Үлдер» би. | Ойын түрлерін, корнекіліктерді дайындау.<br><br>Кимылды ойын:<br>«Шоқ гүлін жина»<br><br>Корнекілік:<br>Үлдер,<br>сұлтанчықтер | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, оқи-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл болу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле бағалай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(01.02.2021)

1-апта

Отпені тақырып: «Білім қоршаған әлем»

Апта тақырыбы: «Тажайыштар әлемі»

Тақырыбы: «Теніз гажабы»

Берілген күні  
29/02/21

| Мектепке дейінгі ұлым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қолжамы | Сағаты   | Мақсаты  | Ресурстары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Корнекілік<br>құралдар  | Би маманы  |
|---|--|--|---|---|--|
| 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұрын-айрағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Музыкалық шығармалардың бұрын-айрағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау<br>«Теніз аттары мен мелузалар» биі.<br>Би элементтері: Музыкалық имиджді қозғалыстың сипатын жеткізуді үйрету. Қыздармен жұмсақ, пластикалық қозғалыстардың жартысынан саусақпен бір мезгілде жұмсақ қаламмен жоғары және төмен түсіну. Қолды үйлестіруді дамыту, Бағалармен тікелей жанрды, ұқыпты, жабық «қорапты» айқын орындауды үйрету. | Ойын түрлерін, корнекіліктерді дайындау.<br>Қимылды ойын: «Кім жылдам?»<br>Корнекілік: Жалаушалар | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Бағалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, бағалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |
| 16.10-16.35   | Музыкалық сүйемелдеумен музыканың сипатының жүктемесін үйрету. Шебермен жұру дағдысын бекіту. Кеңістікте бағдарланып білуді дағдыландыру. Бимен айналысуға деген сүйіспеншілікпен қарауға тәрбиелеу. | Музыкалық сүйемелдеумен музыканың сипатының жүктемесін үйрету. Шебермен жұру дағдысын бекіту. Кеңістікте бағдарланып білуді дағдыландыру. Бимен айналысуға деген сүйіспеншілікпен қарауға тәрбиелеу. |   |   |  |

Менің атым  
Аманжол  
Сырт

Цибулов Раман

Мәдениеттік қолма-қол жазба «Аманжол»

Мектепшілігі «Ақ көгірші» тобы

(08.02.2021)

II-апта

Өтпелі тақырып: «Бізді қоршап тұрған әлем»

Апта тақырыбы: «Көліктер. ЖЖК: саяхат»

Тақырыбы: «Теніз пажабы»

| Мектепке арналған ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қалыптастыру | Салпы       | Мақсаты  | Результаттары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Көрнекілік құралдар   | Би маманы  |
|---|-------------|--|--|---|--|
|   | 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұрын-айрағын, екінің, мәзмұнын дұрыс түсінуге дайындау.   | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды іздестіріп, ойын дайындау<br>«Теніз аттары мен медузалар» биі.<br>Би элементтері: Балалармен жүлтіскен нысанда қимылдарын үйрету, аяқтан аяққа перекат жасауды үйрету. Балаларды жұптасып протиноход жүруге үйрету. Балаларды он жаққа, он қол-аяқпен жүруге үйрету. Қыздарға шеңбермен жеңіл боқоной галоп жүрісін үйрету. Өз әріптестерінің маңайында тоқтап қалу кабинетіне үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br>Қимылды ойын: «Кім жылдам?»<br>Көрнекілік: Жалаушалар | Би өнерін шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Балалардың дене қорпусының ұстанамын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |
|   | 16.10-16.35 | Достық, жолдастарына көмек көрсету, музыкалық әсер, сезімдерін тәрбиелеуді дамыту. Музыкалық сүйемелдеумен ритмикалық сурет бойынша қозғалыстағы қимылдарды байыптастыруды үйрету.<br>Шығармашылық беженділігін, дербестігі мен бастамашылығын қалыптастыру. |  |   |  |

Циклограмма

Вариацтық компонент «Биле, биле бетаса!»

Мектептің «Ақ көгершін» тобы

(15.02.2021)

III-атпа

*Handwritten:* Мектептің «Ақ көгершін» тобы

Өткені тақырып: «Біхуі қоршаған әлем»

Апта тақырыбы: «Электроника әлемі»

Тақырыбы: «Музыка қай жерде жасырылды?»

| Мектепте әділінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қалыбы | Сағатты  | Мақсатты   | Резертуары<br>Би элементтері  | Қималды ойын<br>Көрнекілік<br>Құралдар  | Би мақалы   |
|---|--|--|---|---|---|
| 16.10-16.35   | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырылғы, екпінін, маңғұран дұрыс түсінуге дайынлау. | Бағаларды жүшпен билеп орындауға шықару. Бағалардың арқайсысының белгілі бір жаттығуларын орындаған кезде, жүлттарының позицияларының өзгертуіне назар аудару. Бағаларды оріптестердің аркеттері мен музыкалық сүйемелдеуімен қаламдастыруды үйрету. | Әуен ырғалына ере отырып, еркін қолғапсака енгізе отырып, жеңіл және күрделі қималдарды іденіп, ойлап дайындау<br><br>«Жүлт» биі.<br>Би элементтері: бағалармен алдың-ала перектестің қаламдармен түсіну: он жақ алға қалам, алға қарап. Бағаларды елтіңікке емес, күшті соққыға сәйкес қаламдарды орындауға үйрету. бағалармен шапалақпен және притоптың қомбинашысы: екі шапалақ-үш притоп. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қималды ойын:<br>«Кім жылдам?»<br><br>Көрнекілік:<br>Жалаушалар | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қолығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Бағалардың дене қорғусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл болу. Іскерліктерін дамыту, бағалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектептің «Ақ көгершін» тобы

(22.02.2021)

IV-алпа

Өтпелі тақырып: «Бізді қоршаған әлем»

Алпа тақырыбы: «Пайдалы қазбалар»

Тақырыбы: «Музыка қай жерде жасырылды?»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қалып | Салғаты    | Мақсаты   | Репертуары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>құралдар  | Би маманы  |
|---|------------|---|--|---|--|
| 16.10-16.35   | 9.00-12.00 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.<br><br>Балалардың музыкалық түсініктерін және есту қабілеттерін бекіту.<br>Шығармашылық көріністеріне ынталандыру, көру бағдарын дамыту. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау<br><br>«Жұпты» биі.<br>Би элементтері: музыкалық сүйемелдеуді мұқият тыңдауға және барлық би элементтерін өзінің ырғақты суреттеріне сәйкес орындауға үйретуді жалғастыру.<br>Балаларға серіктесті өзгертуге және өз орнына қайтып оралуына үйрету.<br>Ұл балалардың арасымен «ақпанша» жүрісімен жүруді үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын:<br>«Кім жылдам?»<br><br>Көрнекілік:<br>Жалаушалар | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорлуының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу.<br>Іскерліктерін дамыту,<br>балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |



Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, Биле Балакай»

Мектепшілігі «Ақ көгершін» тобы

(22.02.2021)

IV-апта

Өткені тақырып: «Бізді қоршитан әлем»

Апта тақырыбы: «Пайдалы қызбалар»

Тақырыбы: «Музыка қай жерде жасырынды?»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кодтары | Сипаты   | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Корнекілік<br>Құралдар   | Би маманы  |
|---|--|--|---|--|--|
| 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырғағын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырғағын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.  | Оуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп, ойлап дайындау   | Ойын түрлерін, корнекіліктерді дайындау. | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.   |
| 16.10-16.35   | Балалардың музыкалық түсініктерін және есту қабілеттерін бекіту. Шығармашылық көріністеріне ынталандыру, көру бағдарын дамыту. | Балалардың музыкалық түсініктерін және есту қабілеттерін бекіту. Шығармашылық көріністеріне ынталандыру, көру бағдарын дамыту. | «Жүпті» биі.<br>Би элементтері: музыкалық сүйемелдеуді мұқият тыңдауға және барлық би элементтерін өзінің ырғақты суреттеріне сәйкес орындауға үйретуді жалғастыру. Балаларға серіктесті өзгертуге және өз орнына қайтып оралуына үйрету. Ұл балалардың арасымен «жыланша» жүрісімен жүруді үйрету. | Корнекілік:<br>Жалпаушалар               | Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Ішкі турғыма

Вариагтивтік компонент «Биле, биле балақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(01.03.2021)

І-апта

Отпелі тақырып: «Салттар мен фольклор»

Апта тақырыбы: «Қызық халқымыз салт-дәстүрлері»

Тақырыбы: «Бұл әуенді мен аяма арнайымын!»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылатын оқу күні | Салтты   | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Көрнекілік құралдар  | Би мақалы |
|---|--|--|---|--|-----------|
| 9.00-12.00<br><br>16.10-16.35                                   | Музыкалық шығармалардың бұрын-айрағын, екпінін, мәңгінің дұрыс түсінуге дайындау.<br><br>Моториканы үйрету, музыкалық шығармалардың қарапайымдылығына, шынайылығына және көркемдікке жету. Алынған әсерлер мен музыка туралы идеялар негізінде музыкалық дамудың пайда болуын және алғашқы көрінісін анықтандыру. Музыканың көлеміне қарай жалғу да үйрету. Би музыкасына сүйсінеушілікпен қызығушылық таныту. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ілгері, ойтап дайындау<br>«Көңілді би» биі.<br>Би элементтері: қолдарға қолды айналымы қозғалыстарын алды аз үйрету; жоғарыдан, төменнен, оң жақтан бастап сол жаққа дейін диагональ бойынша дененің сал илудімен. Балалармен шамаалтық қалыпта түру және жұптасып «руческ» қалпына келуді үйрету. Ұл балалармен: тікелей және боқовоы гапон қимылдың, бір тізеге секіріп отыру қимылдарын үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын: «Тақия тастамақ»<br>Көрнекілік: Тақия | Би әңгімесін шығармашылық шеберліктерінің негізін қалыптастыруға жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қозғалысының ұтынымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға үйрету, белу, көкерліктерін дамыту, балалар тез орындардан тауып бір қатарға тұруды, қолдарының бастыққа қатысты келуді қалыптастыру. |           |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, Биле Балақай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(15.03.2021)

Ш-апта

*Білімнің  
14.03.2021  
Тәр*

Өтпелі тақырып: «Салттар мен фольклор»

Апта тақырыбы: «Өнер көзі халықта»

Тақырыбы: «Салт - дәстүр мәдениеті»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Салты       | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері   | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>Құралдар   | Би маманы   |
|--|-------------|--|--|--|---|
| 9.00-12.00   | 16.10-16.35 | Музыкалық шығармалардың буын-ырғағын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.<br>Балаларды жина жаттығуымен полканын қаламымен таныстыру.<br>Балалардың бір мезгілде секіріп, сәтсіздіктің әксіз бөлігіне көшуді үйрету. 1-2-3-те аяқ ұшымен кішкене қаламдар жасау. Қозғалыс кезінде балалар қолына назар аударыңыз. Айнымалы қаламның орындалуын және полкка қаламның салыстырумен ұжастағын жасауды үйрету. Балалармен тәжірибе алмастыру, айнымалы қаламды орындау. | Өзен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау<br>«Бәйшешектер» биі.<br>Би элементтері: Балалардың бәйшешек гүлдерімен дұрыс пайдалануды, қолдануды білуді үйрету. Гүлдерді жоғары-төмен жай көтеріп ашуды, гүлдің сабағымен жерді тарсыздатып соққылап схема бойынша сурет жасауды үйрету.<br>Бәйшешектен коридорды құруды крест-накрестпен жүруді үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br>Қимылды ойын:<br>«Тақия тастамақ»<br>Көрнекілік:<br>Тақия,<br>бәйшешектер. | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Балалардың дене қорғушының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу.<br>Іскерліктерін дамыту,<br>балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыптқа келуін қадағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Билге, билге балакай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(29.03.2021)

IV-апта

Отпені тақырып: «Салтар мен фольклор»

Апта тақырыбы: «Наурыз келді, табығат оялды»

Тақырыбы: «Кош келдің Оз Наурыз»

| Мектепке дефиніті ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағаты      | Мақсаты   | Репертуары Би элементтері  | Кимылды ойын Корнектілік құралдар   | Би маманы  |
|---|-------------|---|--|---|--|
| 9.00-12.00  | 16.10-16.35 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау. Балаларды жана жаттығуымен польканын қаламымен таныстыру. Балалардың өз жолдастарына көмектесуге, жаттығуды дұрыс орындауға, жұпта тұруға, тізені екі жаққа шығармастан, ирғақты қаламдармен тегіс денелермен «қаз» қаламын дәл орындауға қадағалауды үйрету. Балаларға музыкалық динамикалық өзгерістерін естуге және оларға жауап беруге үйрету. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізгеніп, ойлап дайындау<br>«Бәйшешектер» биі.<br>Би элементтері: Шенбер бойымен аяқ ұшымен уақ тез «жыланыша» жүруді үйрету. Балаларды шенберді біркейкі тарылуға және кеңейтуге үйрету. Балалардың противоход жүрісімен екі шенберге бөліну қабілетін дамыту. Балаларға би қойылымында өз орнын табуға үйрету, тез уақытында билін фигураларын өзгерту. | Ойын түрлерін, көрнектіліктерді дайындау.<br>Кимылды ойын: «Тақия тастамақ»<br>Көрнектілік: Тақия, бәйшешектер. | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Балалардың дене қорпусының ұстандымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қадағалау. |

Циклограмма

Деректестік компоненті «Биле, биле балакыя»

Мамандығы «Ақ көпсұлтанның тобы»

(06.04.2021)

І-шіта

*Биле биле*  
 Оңтүстік тақырып: «Біз еңбеккер баламыз»  
 Алта тақырыбы: «Мамандықтың бәрі жақсы»

Тақырыбы: «Би билеуіміз айналды»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылатын оқу кестесі | Сағаты      | Мақсаты  | Репертуары Би элементтері  | Қимылды ойын Көрнекілік құралдар  | Би маманы  |
|--|-------------|--|--|---|--|
| 7:00-12:00   | 16.10-16.35 | Бүгінгі тақырыптың мазмұнын бұйым-бұрағатын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау. Балаларды жаңа жаттығуымен польканың қалдығымен таныстыру. Подскок пен боковой галоппен тікелей жүру қабылдерін үйретуді күшейту. Балалардың өз қозғалысын бастау қабылдерін жақсарту үшін, жаңу жүру мен жүтіру жылдамдығын тездетіп бәсеңдету. | Әуен арқағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп, ойлап дайындау<br>«Украина» би.<br>Би элементтері: Балаларды дұрыс жұптасып тұруды үйрету.<br>Серіктестерінің «Стрелочка» положениасын қалағалау. Балаларға жылдамдықпен жылдам қозғалатын қабылді үйрету. Баланы алға-артқа жылқа секіруге тырысқан балаларды түсіну үшін, аяқты қысып, аяқпен жүтіріп отуға арналған қимылдарды үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br>Қимылды ойын: «Маған қарап жаса»<br>Көрнекілік: Дөп | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балакай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(12.04.2021)

II-шіта

*Басқарушы*  
 Әртісті тақырып: «Біз еңбеккер баламыз»  
 9/10/21  
 Алта тақырыбы: «Адам және ғарыш»

Тақырыбы: «Би билейміз айнала»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кезеңі | Сағатты     | Мақсаты   | Репертуары Би элементтері   | Қимылды ойын Көрнекілік құралдар  | Би маманы   |
|--|-------------|---|---|---|---|
| 9.00-12.00   | 16.10-16.35 | Музыкалық шығармалардың бұрын-мырағын, ескінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау. Балаларды жаңа жаттығуымен польканың қаламымен таныстыру. | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды іздесіп, ойлап дайындау<br><br>«Украина» биі.<br>Би элементтері: Серіктестеріммен бірге қимылдарын біріктіруді қалыптастыру. Ер балалардың «Гуськом» қимылымен шеңбер бойында және қыздарды айнала жүруге үйрету. Қыздарға «кавыдилочка» қимылын үйретіп қалағалау. Балаларға би қимылының он аяғынан бастайтынғын үйретіп қалағалау. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау.<br><br>Қимылды ойын: «Маған қарап жаса»<br><br>Көрнекілік: Доп | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br><br>Балалардың дене қорпусының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле Баллакай»

Мектепалды «Ақ көгершін» тобы

(19.04.2021)

III-апта

*Көгершін*  
*19.04.21*  
 Әмісін тақырып: «Біз еңбеккер баламыз»

Апта тақырыбы: «Табигатты аялайық»

Тақырыбы: «Тау халқы»

| Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу іс-шарасы | Сағаты     | Мақсаты   | Ресурстары<br>Би элементтері   | Кимылды ойын<br>Корнекілік<br>Құралдар  | Би мақамы   |
|---|------------|---|--|---|---|
| 16.10-16.35   | 9.00-12.00 | Музыкалық шығармалардың бұрын-айрағын, екінші, мәзмұнын дұрыс түсінуге дайындау.<br>Балаларды жана жаттығуымен польканың қаламымен таныстыру.   | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау<br>«Лестничка» білі.   | Ойын түрлерін, корнекіліктерді дайындау | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, олардан жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.   |
|   |            | Балаларды полка қаламын ұстануға үйретуді жалғастыру.<br>Балаларды бүкіл билдің жаттығуларын жүзінен орындауға шақыру. Музыкалық аспаптарда балаларға ойынуға ұсыну.<br>Балаларға музыкалық сүйемелдеудің ырғақты үлгісін айқын түрде тыңдау. | Би элементтері: Ұл балаларға кіншісірім қаламымен, жоғары иік ұштарымен жүруге үйрету. Бір тізеге секіріп тыра қалу, содан кейін бастапқы қалыпқа оралу. Алтын алға-артқа жылжыта отырып, өкше қою.<br>Қолдардың белгілі бір позицияларын жақсарту және олардың жылдам ауысуын нақты қалағалап үйрету. | Кимылды ойын: «Гале»<br>Корнекілік: Дюп | Балалардың дене қорғушының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу.<br>Іскерліктерін дамыту.<br>Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |

Циклограмма

Вариативтік компонент «Биле, биле балакай»

Мектептегі «Ақ көгершін» тобы

(26.04.2021)

IV-апта

*Handwritten notes:*  
 1. Өткен тақырып: «Біз еңбеккер баламыз»  
 2. Өткен тақырып: «Қызықты тәжірибелер»

Апта тақырыбы: «Қызықты тәжірибелер»

Тақырыбы: «Тау халқы»

| Мектепке дейінгі ұйым негізгі бөлімінде ұйымдастырылған оқу қолдауы | Сағаты      | Мақсаты  | Репертуары<br>Би элементтері  | Қимылды ойын<br>Көрнекілік<br>құралдар   | Би маманы   |
|---|-------------|--|---|--|---|
|   | 9.00-12.00  | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.<br>Балаларды жана жаттығуымен польканың қаламымен таныстыру.  | Әуен ырғағына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденип, ойлап дайындау<br>«Дезгінка» биі.<br>Би элементтері: Балаларға би бағытын және суретін есте ұстауға үйрету. музыкадағы контраст емес бөліктерді есте қабілетін дамыту және оларды қозғалыстармен белгілеу. Қыз балдарға алақанға тез соғу қимылдарын, ал ер балдарға барабанға тез соғу қимылдарын үйрету. балаларды алға-артқа «расческа» қимылымен жылжып жүруге үйрету. | Ойын түрлерін, көрнекіліктерді дайындау. | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Балалардың дене қортушының ұстанымын, көрсету барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту, балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұрудың, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағалау. |
|   | 16.10-16.35 | Қалам қозғалысында қарапайым ритмикалық сурет беруге үйрету. Функционалдық жетілдіруді дамыту, тыныс алу, қан айналымы, жүрек-қан тамырлары және жүйке жүйесі ағзаның дағдыларын қалыптастыру. Ойлау, қиял, тапқырлық және белсенділігін, ой-өрісін кеңейту. |   |  |   |



Программа

Барилгилік компоненті «Ылғис, Өңдеу, Өлшем»

Мектептегі «Ақ көгершін» тобы

(17.05.2021)

III-апта

*Ақ көгершін  
17/05/2021*

Өткізілетін күні: «Дүйсәмбі күні»

Апта тақырыбы: «Шөпте не жордайды?»

Тақырыбы: «Қол бол бағалайды?»

| Мектептегі<br>деңгейі<br>Урпақ<br>көрсеткіші<br>болып<br>ұйымдастырылған<br>оқу<br>мақсаты | Сағаты                        | Мақсаты   | Ресурстары<br>Би элементтері   | Қосымша ойын<br>Көрнектік<br>құралдар   | Би мақамы   |
|--|-------------------------------|---|--|---|---|
|  | 9.00-12.00<br><br>16.10-16.35 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ғыларын, екінің, мәтнінің дұрыс түсінуге дайындау. Балаларды және жетпіс үшкінен фольклормен таныстыру. Балаларды және жетпіс үшкінен фольклормен таныстыру. Балалардың қаламымен таныстыру. Балалардың бір мезгілде секіріп, сәтсіздіктің алғашқы кезінде үйрену. 1-2-3-ге дейін үшкінен кішкене қаламдар жасау. Қолданыс кезінде балалар қолына нағыз аударыңыз. Балалармен тәжірибе алмастыру. Әйнекті қаламды орындау. Әйнекті қаламның орындауын және фольклормен таныстырумен ұжымның жасауын үйрену. | Әуен біртіндеп ере отырып, еркін қолданысқа енгізіп отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп, ойлап дайындау.<br>«Детство» биі.<br>Би элементтері: Балалармен жұптасып полковник қимылымен серуендеудің сапасы мен тұрақтылығын қаламдармен жұмыс істеуін үйрену. Қыздар ер балалардың аяқтары арқылы алға және артқа секіруді үйреніп, жұмыс істеуге іырысады. Серіктестіктің қолданысын артқа қармай секіруді үйренуге мүмкіндік жасау. | Ойын түрлерін, көрнектіліктерді дайындау.<br>Қимылды ойын: «Бүбеммен ойын»<br>Көрнектілік: Бүбеммен | Би өнерінің шығармалық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруды дайындау.<br>Балалардың және қорықшының ұстанымын, секіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға саңлау бөлу, іскерліктерін дамыту.<br>Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастанқы қалпына келуін қалайды. |

Ақпараттық бағамдау  
2021/05/24  
2021

Шекелермен

Барлаулық компонент «Биле, биле балалар»

Мектептегі «Ақ көгершін» тобы

(24.05.2021)

IV-анпа

Отпен тасқыры: «Әрқашан күн сөнбесін»

Апта тасқыры: «Қолды жаз»

Тасқыры: «Қол бол балдабақша!»

| Мектептегі әрбір ұлдар аяқталған соң ұйымдастырылған оқу сабағы | Салтанат                      | Мақсаты   | Ресурстары<br>Би элементтері  | Қиындығы оның қорықпауы<br>Құралдар   | Би мамандығы   |
|---|-------------------------------|---|---|---|--|
|   | 9.00-12.00<br><br>16.10-16.35 | Музыкалық шығармалардың бұрын-ырағын, екінші, мәмлүнің дұрыс түсінуге дайындау. Балаларды жаңа жаттығумен пайдаланып қаламымен таныстыру. | Әуен ыртығына ере отырып, еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды ізденіп, ойлап дайындау<br><br>«Детство» биі.<br>Би элементтері: Қыздармен «улицкада» дәл қонуды, ер балалармен тізеге қолмен соғуды үйрету. Қолдан көтерілуіне, істің аяқтары қалағанда отыруға үйрету. Ұлдар дұрыс тіректі аяқтау үйренелі-серіктестерді көтеруге және ауыстыруға үйрету. Шенбермен полжкок қимылымен жүруді үйрету, орында жұпмен айналуға үйрету. | Ойын түрлерін, қорықпауы дайындау.<br><br>Қиындығы оның: «бүбеммен ойын»<br><br>Қорықпауы: Бүбемдер | Би өнерінің шығармашылық шеберліктерінің негізін қалап, өзін-өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттыруға дайындау.<br><br>Балалардың дене қорғанысын ұстандырып, қорғанысында қолдарын ескіру барысында қолдарын дұрыс ұстауға көңіл бөлу. Іскерліктерін дамыту. Балалар тез орындарын тауып бір қатарға тұруын, қолдарының бастапқы қалыпқа келуін қалағанды. |